# Woordenlijst thema Rap

## Woorden les 1

|  |  |
| --- | --- |
| **De achterstandswijk** | Een woonwijk met slecht onderhouden huizen en vaak veel werkloosheid en criminaliteit. |
| **De beat** | Het ritme in de muziek. |
| **De breakdance** | Een dansstijl. Een straatdans waarbij je lenigheid en acrobatische kunstjes met elkaar combineert. |
| **Dissen** | Minachten, geen respect tonen. |
| **De expressie** | Het uitdrukken van je gevoel. |
| **Het getto** | Een wijk waar grotendeels mensen uit eenzelfde (arme) bevolkingsgroep wonen. |
| **De graffiti** | Teksten en figuren die zonder toestemming op muren en schuttingen worden geschilderd of gespoten. |
| **Grof in de mond zijn** | Onbeschoft praten, met scheldwoorden en vloeken. |
| **De hiphop** | Een levensstijl waarin rapmuziek en breakdance centraal staan. |
| **De hiphopscene** | Het wereldje waarin rapmuziek en breakdance centraal staan. |
| **De jongerencultuur** | De manier waarop jongeren leven, hun normen en waarden en omgangsvormen. |
| **Iets aan de kaak stellen** | Openlijk zeggen dat iets niet juist is. |
| **Het muziekgenre** | De muzieksoort. |
| **Provoceren** | Uitdagen of uitlokken. |
| **Respectloos** | Zonder eerbied, zonder achting. |
| **Ritmisch** | Op de maat van de muziek. |
| **De rivaal** | Een tegenstander die hetzelfde wil bereiken en daardoor een bedreiging vormt. |
| **Het statussymbool** | Iets waarmee iemand kan pronken om te laten zien hoe belangrijk hij is binnen een groep. |
| **De straattaal** | Een mengelmoes van verschillende talen die door jongeren onderling op straat wordt gesproken. |
| **De verloedering** | De achteruitgang, de verslonzing. |

## Woorden les 5

|  |  |
| --- | --- |
| **Het album** | Een verzameling muziek, op een cd of een andere geluidsdrager. |
| **De carrière** | De loopbaan. Je steeds verder ontwikkelen op het gebied van je werk. |
| **De clip** | Een filmpje bij een liedje. |
| **Commercieel** | Je verdient er geld mee en maakt er winst op. |
| **Het contract** | Een schriftelijke afspraak over werk, huur of verkoop. |
| **Het debuut** | Het eerste optreden voor publiek. |
| **De doorbraak** | Plotseling bekend of beroemd worden. |
| **De geluidsdrager** | Een schijf, band of stick waarop muziek of geluid staat. Bijvoorbeeld een cd. |
| **De geluidsstudio** | Een speciale ruimte waar muziek wordt opgenomen. |
| **Improviseren** | Pas tijdens het uitvoeren bedenken wat je gaat doen. |
| **De inspiratie** | Een goed idee of een goede ingeving. |
| **Het label** | Een merknaam waaronder muziek wordt uitgebracht. |
| **De notering** | De hoogte waarop een muziekstuk in de hitlijsten staat. |
| **De platenmaatschappij** | Een bedrijf dat muziek opneemt, uitgeeft en verkoopt. |
| **De producer** | Iemand die alles voor een muziekopname regelt. |
| **Het pseudoniem** | Een naam die je verzint om je eigen naam verborgen te houden. |
| **De publiekstrekker** | Iets waar veel publiek op afkomt. |
| **De roots** | Je afkomst, waar je vandaan komt. |
| **Samplen** | Gebruikmaken van bestaande muziek uit een computer. |
| **De single** | Een muziekstuk, vaak van een album, dat apart wordt uitgebracht. |